



VI BIENNALE INTERNAZIONALE EX LIBRIS CITTA' DI VICENZA®

REGOLAMENTO

- La Biennale Internazionale Ex Libris Città di Vicenza © bandisce la sesta edizione del Concorso dedicata a Vicenza UNESCO 2024.
- La VI edizione del Premio ha il patrocinio della Città di Vicenza, parte del Sito Patrimonio Mondiale UNESCO "Città di Vicenza e le Ville del Palladio nel Veneto", per valorizzare la ricorrenza (1994-2024) del 30° anniversario della prima iscrizione del Sito nella W.H.L. (17/12/1994).
- Ogni artista può partecipare con l'invio di uno o due ex libris, in 7 esemplari ciascuno, numerati e firmati; realizzati mediante le seguenti tecniche: calcografia, xilografia, serigrafia, computer grafica e riprodotte nel rispetto delle regole dell'originalità della stampa d'arte, le matrici devono essere incise, disegnate o dipinte manualmente.
- La misura massima dell'ex libris è di 12 x 9 cm della matrice o della lastra e di 14,5 x 21 cm del foglio. Su ogni opera devono comparire: la dicitura **Ex-Libris Vicenza Mondo 2024** e il soggetto cui è dedicato, scelto tra i seguenti:
EX LIBRIS COMUNE DI VICENZA
 Premio: 400,00 euro
 Premio giovani under 25: 100,00 euro
EX LIBRIS ASSOCIAZIONE CULTURALE GRAZIA DELEDDA APS
 Premio: 300,00 euro
EX LIBRIS LIBRERIA TRAVERSO
 Premio: Due buoni libro del valore di 60,00 euro ciascuno
EX LIBRIS LEGA NAVALE ITALIANA Sez. Vicenza
 Premio giovani per 2 under 25: Corso di prima vela al Lago di Fimon (Arcugnano, Vicenza).
- La giuria composta da Anna Maria Ronchin (Storica dell'Arte e Artista), Massimo Bardin (delegato Comune di Vicenza), Alessandro Mannoni (Vicepresidente Ass. Grazia Deledda), Sara Traverso (Libreria Traverso), Nicola Bertoldo (Gallerista) selezionerà i 7 ex libris vincitori con giudizio insindacabile.

- La selezione di Ex-Libris Vicenza Patrimonio Mondiale 2024 sarà allestita presso **Palazzo Cordellina, Biblioteca civica Bertoliana, contra' Riale, 12 Vicenza, Italy, dal 18 al 31 gennaio 2025** a cura di Anna Maria Ronchin.
- Il **vernissage** si terrà il 18 gennaio 2025 alle ore 11.00 presso **Palazzo Cordellina, Biblioteca civica Bertoliana, contra' Riale, 12 Vicenza, Italy** e il promo della manifestazione sarà diffuso in comunicati stampa sui quotidiani nazionali e sui siti www.vicenzavillepalladio.it, www.assgraziadeleddavi.it, www.libreriatraverso.it, www.leganavalenews.it.
- Ogni partecipante al concorso versa 30,00 euro, quale contributo spese, nel conto corrente intestato a: **Associazione Culturale G. Deledda APS, coordinate IT 62 I 08807 60560 00000859825, codice bic swift: ICRAITRRBSG**, causale di versamento: Iscrizione Ex-Libris Vicenza Mondo 2024. Gratuito per studenti (under 25).
- Inviare a **ART GALLERY&, Contra' Frasche del Gambero 17, 36100 Vicenza, Italy**, 7 stampe di ciascun ex libris (max 2), firmate e numerate senza cornice; un breve curriculum (max 10 righe); la copia del bonifico bancario **entro e non oltre il 31 dicembre 2024**. Non si accetterà materiale oltre la data indicata (farà fede il timbro postale). Eventuale documentazione integrativa dell'artista, foto, cataloghi, saggi critici potrà essere inviata al medesimo indirizzo; tutti i materiali non saranno restituiti.
- La partecipazione al concorso implica l'accettazione incondizionata di tutte le regole illustrate nel bando e costituisce il consenso al trattamento dei dati personali, ai sensi del D. Lgs. 196/2003 e del regolamento UE 2016/679, nonché alla pubblicazione degli stessi ai fini della divulgazione dell'evento.



VI BIENNALE INTERNAZIONALE EX LIBRIS CITTA' DI VICENZA®

MODULO D'ADESIONE

Nome e Cognome:

Nato/a: il

Residente in:

Via/Piazza:N

Comune:..... Città:.....

Stato:.....

Tel / Fax

E-mail:.....

Sito web.....

chiede

di partecipare alla Selezione **Ex-Libris Vicenza Mondo 2024** che sarà allestita presso Palazzo Cordellina, Biblioteca civica Bertoliana, contra' Riale, 12 - Vicenza, Italy **dal 18 al 31 gennaio 2025** con i seguenti ex libris, senza cornice, firmati e numerati:

1° ex libris titolo _____
 tecnica _____
 serie (minimo 7 esemplari) _____
2° ex libris titolo _____
 tecnica _____
 serie (minimo 7 esemplari) _____

Allega:

- la ricevuta del bonifico bancario di 30,00 Euro Gratuito per studenti (under 25) delle Scuole Medie Superiori e delle Università.
 Conto corrente **IT 62 I 08807 60560 00000859825, codice BIC SWIFT: ICRAITRRBSG** - intestato a: **Associazione Culturale G. Deledda APS**, causale di versamento: - **Iscrizione Ex-Libris Vicenza Mondo 2024**
- Breve curriculum artistico (massimo 10 righe).

La presente adesione costituisce il consenso al trattamento dei dati personali, ai sensi del D. Lgs. 196/2003 e del regolamento UE 2016/679 e successive modifiche ed integrazioni, nonché alla pubblicazione degli stessi ai fini della divulgazione dell'evento.

Luogo e data Firma

<https://www.exlibriscittadivicenza.altervista.org/>
 e-mail: exlibrisvicenza@arteronchin.org



VI BIENNALE INTERNAZIONALE EX LIBRIS CITTÀ DI VICENZA®

Gli ex libris, letteralmente «dai libri», sono segni, immagini, parole che esprimono le caratteristiche del lettore. Creare l'ex libris significa testimoniare l'appartenenza del lettore al libro e destinarlo a chiunque abbia a cuore il patrimonio culturale dell'umanità; è un'opportunità di classe per designare i committenti della VI edizione che celebra il 30° anniversario del sito UNESCO *Città di Vicenza e le Ville del Palladio*.

Il Comune di Vicenza celebra il 30° anniversario del sito UNESCO "Città di Vicenza e le Ville del Palladio" partecipando alla VI Biennale Internazionale Ex Libris. L'evento riafferma l'impegno nella valorizzazione del patrimonio culturale e artistico, promuovendo il dialogo tra passato e presente.

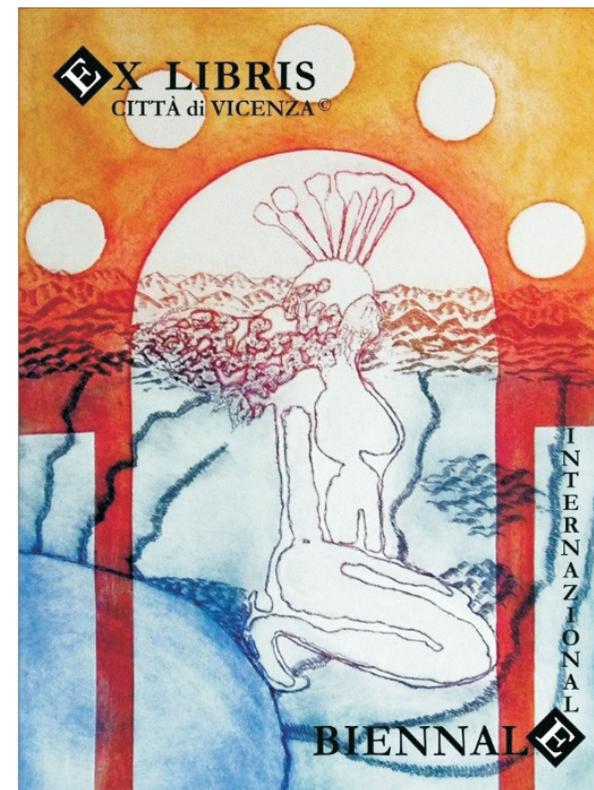
La Libreria Traverso aderisce alla Biennale Ex Libris con l'auspicio che la città di Vicenza continui a perseguire la promozione della creatività umana e della diversità culturale.

L'Associazione Grazia Deledda di Vicenza aderisce alla Biennale Ex Libris per sviluppare maggiore consapevolezza del contributo di tutti al progresso globale dell'Umanità ed auspica che la candidatura UNESCO de -Le domus de janas. Arte e architettura nella Preistoria della Sardegna- vadano ad aggiungersi ai siti Sardi già iscritti.

La Lega Navale Italiana, sezione di Vicenza intende avvicinare i giovani alla conoscenza dell'ecosistema fluviale e lacustre quale contesto naturale delle ville palladiane di Vicenza e Provincia.

<https://www.exlibriscittadivicenza.altervista.org/>
e-mail: exlibrisvicenza@arteronchin.org

VI BIENNALE INTERNAZIONALE EX LIBRIS CITTÀ DI VICENZA®



ASSOCIAZIONE CULTURALE
GRAZIA DELEDDA

**LIBRERIA
TRAVERSO**
INDIPENDENTI DAL 1976



**&ART
gallery**