



## V BIENNALE INTERNAZIONALE EX LIBRIS CITTÀ DI VICENZA®

Lo spazio Architettura & Arte QR, piazza Giuseppe Fabris, 25 Nove (Vicenza) ospita la V *Biennale Internazionale Ex Libris Città di Vicenza*® dedicata ad Antonio Pigafetta, che proprio cinquecento anni fa il 6 settembre 1522 sbarcò a Sanlucar de Barrameda (Sevilla, Spagna) al ritorno dal primo viaggio intorno al mondo.

Dopo l'esposizione presso &Art Gallery di Vicenza nel gennaio scorso, la V *Biennale Internazionale Ex Libris* espone in occasione della manifestazione Portoni aperti, che ha come motivo ispiratore il coraggio: lo stesso di Antonio Pigafetta, quando partì dalla sua Vicenza con l'intenzione di "far esperienza di me- scrive nel suo manoscritto- ed andare a vedere quelle cose che potessero dare alcuna manifestazione a me medesimo e potessero parturirmi qualche nome appresso la posterità" (Pozzi Mario, Vicenza, 1994)

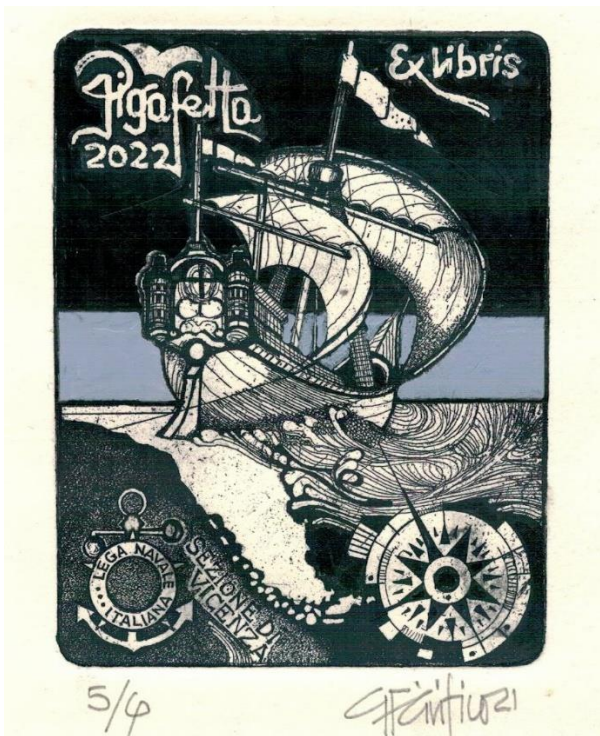
La ricorrenza della prima circumnavigazione del globo (1519-1522) è stata colta dalla Lega Navale sezione di Vicenza; dall'Associazione Grazia Deledda e dalla Libreria Traverso che sono diventati i committenti degli ex libris ispirati al viaggio fluviale e marittimo.

La Lega Navale Italiana Sezione di Vicenza è diventata promotrice dell'iniziativa con l'obiettivo di incoraggiare la navigazione delle acque interne ed esterne e la tutela l'ambiente marino e acquatico (1° premio Civitico Gian Franco, Cantarana, Asti e premio giovani Giada Butera di Sciacca, Agrigento). L'Associazione Grazia Deledda di Vicenza ha offerto il secondo premio perché i sardi, grandi navigatori in epoca nuragica e più recentemente migranti in cerca di fortuna e lavoro, da sempre hanno visto nel mare un ostacolo e un ponte da attraversare per superare la loro difficile condizione di "isolani" (2° premio ex aequo Annunziata Giovinazzo, Matera; Tinazzi Luisa Povegliano Veronese)

La Libreria Traverso, vero punto d'incontro nel centro storico di Vicenza ha assegnato il terzo premio a Mariangela Cattelan, di Quinto Vicentino perché l'artista ha saputo cogliere la relazione del primo viaggio intorno al mondo con il lettore contemporaneo che può seguire Antonio Pigafetta grazie alle pagine del suo storico resoconto.

La *Biennale Internazionale Ex Libris Città di Vicenza*® curata dall'artista e storica Anna Maria Ronchin, ha creato interesse per la figura di Antonio Pigafetta, per lo stato dell'ambiente e delle acque interne ed esterne, ha sollecitato il dibattito tra artisti di italiani e stranieri utilizzando le tecniche incisorie e digitali. I trenta partecipanti selezionati, di cui 13 under 25, stimolano la comunità a riflettere sullo stato dei fiumi e dei mari del bacino idrografico veneto e planetario, ed hanno realizzato 36 *ex libris* con le tecniche della stampa xilografica, calcografica, serigrafica, off-set, fino a quelle più recenti come la linoleumgrafia, la fotoincisione e il digital-graphic.

La mostra inaugura venerdì 9 settembre 2022 alle 18.00 nello studio d'Architettura & Arte QR Piazza Giuseppe Fabris, 25 Nove, Vicenza Italy e sarà aperta sabato e domenica 10-11 settembre 2022 con orario continuato 09:30–19:30.



**Gian Franco Civitico** (Torino, 1955)

**1<sup>^</sup> premio Lega Navale Italiana**

**Titolo:** *21 ottobre 1520. El paso. Lo stretto del desiderio*

**Tecnica:** Acquaforte e morsura diretta e intervento con colore acrilico



**Giada Butera** (Sciacca, Agrigento 2005)

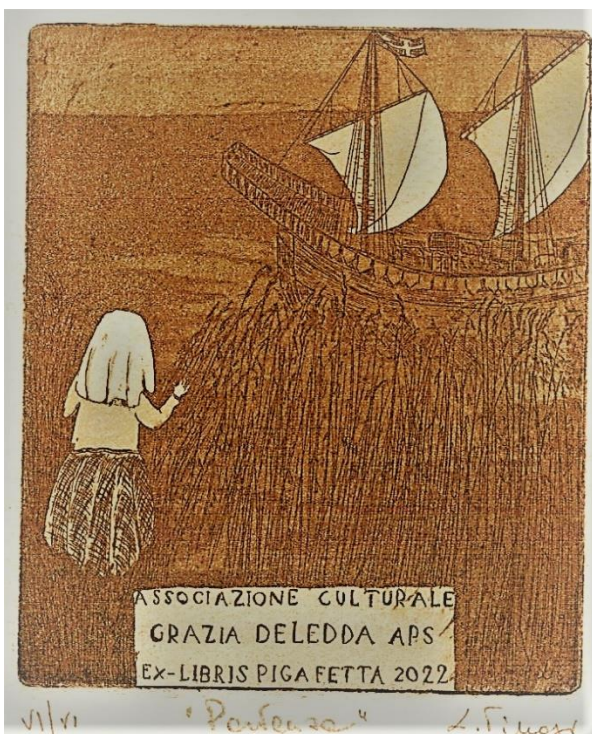
**Premio giovani Lega Navale Italiana**

**Titolo:** *Lega Navale Italiana*

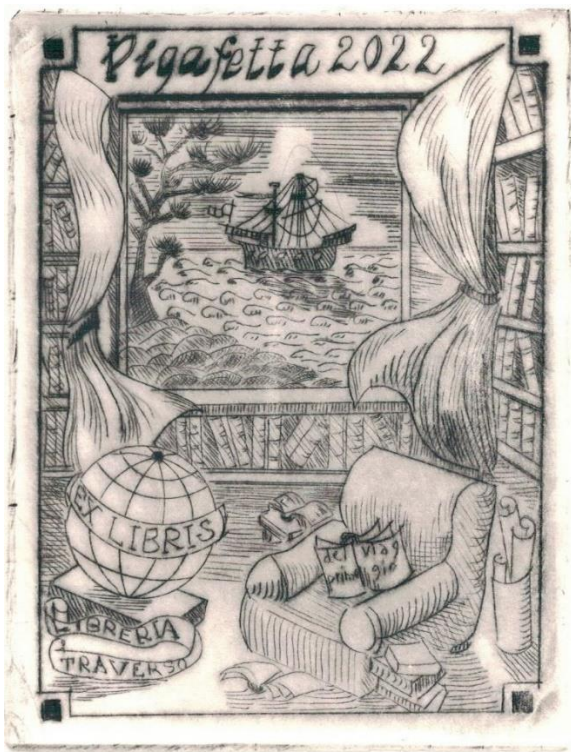
**Tecnica:** Vettoriale realizzato con Illustrator



**Annunziata Giovinazzo** (Bari, 2004)  
**2<sup>^</sup> premio ex aequo Associazione Grazia Deledda di Vicenza**  
**Titolo:** *Perché son molti curiosi...*  
**Tecnica:** Punta secca



**Luisa Tinazzi** (Povegliano Veronese, 1957)  
**2<sup>^</sup> premio ex aequo Associazione Grazia Deledda di Vicenza**  
**Titolo:** *Partenza*  
**Tecnica:** Acquaforte e acquatinta



6/6

Mariangela Cattelan

**Mariangela Cattelan** (Vicenza, 1977)

**3<sup>a</sup> premio Libreria Traverso**

**Titolo:** *Il primo viaggio intorno al mondo*

**Tecnica:** Punta secca su plexiglass



1/11

Antonini 2021

**Ettore Antonini** (Venegono Inf. Varese, 1952)

**Premio della giuria**

**Titolo:** *Il primo viaggio intorno al mondo*

**Tecnica:** Acquaforte